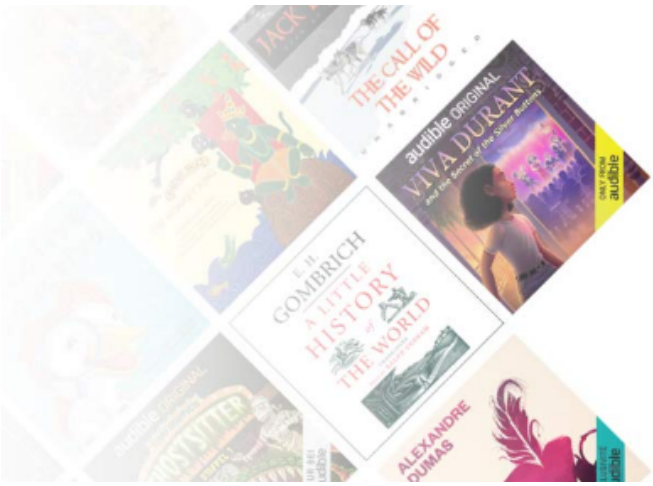
As Bibliotecas Escolares no Ensino à Distância(E@D):

Repositório de bibliotecas de livros digitais e audiolivros em acesso aberto

Ana Margarida da Costa
BIBLIOTECÁRIA | 2020

AMAZON - HISTÓRIAS EM ÁUDIO



audible
an amazon company

Stories help.

They entertain. They teach. They keep young minds active, alert, and engaged.

https://stories.audible.com/discovery

A Amazon disponibiliza, enquanto as escolas estiverem fechadas e em acesso livre, histórias em áudio para crianças e estudantes de todas as idades.
O acesso está disponível em diversos idiomas, incluindo o inglês, francês, alemão, espanhol e italiano.

ARQUIVO LdoD - Livro do Desassossego de Fernando Pessoa

Arquivo LdoD INICIAR SESSÃO

ACERCA LEITURA DOCUMENTOS EDIÇÕES PESQUISA VIRTUAL PT EN ES

50 RICHARD ZENITH

Sentado à janela, contemplo com os sentidos todos esta coisa nenhuma da vida universal que está lá fora.

O Arquivo LdoD é um arquivo digital colaborativo do Livro do Desassossego de Fernando Pessoa. Contém imagens dos documentos autógrafos, novas transcrições desses documentos e ainda transcrições de quatro edições da obra. Além da leitura e comparação das transcrições, o Arquivo LdoD permite que os utilizadores colaborem na criação de edições virtuais do Livro do Desassossego.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

https://ldod.uc.pt/

O Arquivo LdoD é um arquivo digital colaborativo do Livro do Desassossego de Fernando Pessoa. Contém imagens dos documentos autógrafos, novas transcrições desses documentos e ainda transcrições de quatro edições da obra. Além da leitura e comparação das transcrições, o Arquivo LdoD permite que os utilizadores colaborem na criação de edições virtuais do Livro do Desassossego.
O Arquivo *LdoD foi desenvolvido no âmbito do projeto de investigação "Nenhum Problema Tem Solução: Um Arquivo Digital do* Livro do Desassossego*", do Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra (CLP).*

BIBLIOTECA DE LIVROS DIGITAIS - CITI - CENTRO DE INVESTIGAÇÃO PARA TECNOLOGIAS INTERATIVAS

Faculdade de Ciências Socias e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

BIBLIOTECA DE LIVROS DIGITAIS - http://www.citi.pt/sub.php?s=6
BIBLIOTECA BÁSICA CIÊNCIA VIVA - http://www.citi.pt/bd/downloads_bloq.asp (Banda Desenhada Digital sobre Ambiente e Ciências da Natureza, Português e Matemática)

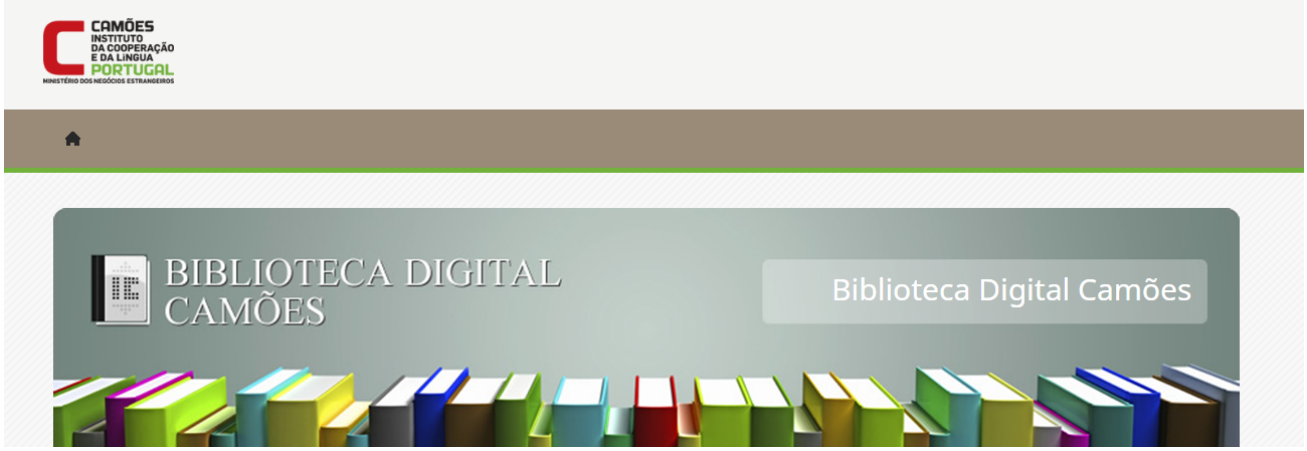
O conceito de livros digitais mantém-se como uma linha estruturante de toda a investigação realizada no CITI: iniciada na edição de experiências resultantes da investigação teórica em 1995, com a edição da BIBLIOTECA BÁSICA CIÊNCIA VIVA, no formato de banda desenhada digital.
A Biblioteca oferece também a BIBLIOTECA DE LIVROS DIGITAIS, que foi escrita por Carlos Correia e/ou ilustrada por Ana Carvalho, ou por Júlio Ramos.

BIBLIOTECA DE LIVROS DIGITAIS
PLANO NACIONAL DE LEITURA

http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/biblioteca/

Integrado nas múltiplas ações do Plano Nacional de Leitura, a Biblioteca de Livros Digitais é um espaço dinamizador de iniciativas relacionadas com a leitura e a escrita, que se assume como um agregado de livros de autores consagrados e aprovados pelo Plano Nacional de Leitura.
A Biblioteca disponibiliza diversas coleções digitais: Zero Desperdício, Cidadania, Livros do Oriente, Concelhos de Portugal, Catástrofes, Alimentação Segura, Saudável e Sustentável.

BIBLIOTECA DIGITAL CAMÕES



http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes.html

A disponibilização de um conjunto de textos e documentos de grande relevância cultural e linguística insere-se na missão do Instituto Camões: A promoção da língua e cultura portuguesas, de que se vem ocupando desde 1929.
A pesquisa pode ser efetuada por temas, autores ou obras mais recentes. As áreas temáticas de destaque são: Arquitetura, Arte, Biografias, Cinema, Colóquios e Congressos, Dispositivos Móveis, Dissertações e Teses, Educação, Estudos Literários/Crítica Literária, Etnologia/Etnografia/Tradições, Geografia, História, Infantil, Investigação - Cátedras IC, Língua, Literatura, Música, Pensamento e Ciência, Revistas e Periódicos.

BIBLIOTECA DIGITAL MUNDIAL

BIBLIOTECA DIGITAL MUNDIAL | LIBRARY OF CONGRESS | Com o apoio da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura

https://www.wdl.org/pt/

A Biblioteca Digital Mundial disponibiliza na Internet, gratuitamente e em formato multilíngue, importantes fontes provenientes de países e culturas de todo o mundo. Os principais objetivos da Biblioteca Digital Mundial são: promover a compreensão internacional e intercultural; expandir o volume e a variedade de conteúdo cultural na Internet; fornecer recursos para educadores, académicos e o público em geral e, desenvolver capacidades em instituições parceiras, a fim de reduzir a lacuna digital dentro dos e entre os países.

BIBLIOTECA DIGITAL (OBSERVATÓRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA)

http://bibliotecalivrosdigitais.observalinguaportuguesa.org/

Livros digitais e recursos pedagógicos sobre o valor da democracia e da participação cívica *dirigidos a crianças e jovens. Visam suscitar o conhecimento de realidades culturais diferentes, a interiorização de valores de tolerância e respeito mútuo, a compreensão intercultural e comportamentos relacionais positivos. Encontra-se dividida por grupos de idades: 5/7 anos, 8/11 anos e 12/15 anos.*
A ***Biblioteca Digital*** *foi desenvolvida graças a recursos públicos provenientes da Noruega, da Islândia e do Liechtenstein, no âmbito dos EEA Grants, através do Programa Cidadania Ativa, gerido pela Fundação Calouste Gulbenkian.*

BIBLIOTECA DIGITAL - REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

https://spark.adobe.com/page/s2BSbJwABwE6I/

A Biblioteca Digital da Rede de Bibliotecas Escolares disponibiliza diversos recursos, ferramentas, vídeos, podcasts e livros digitais.
Nos livros, particular destaque para:
Livros Digitais - https://app.box.com/s/gg6b1ulphtphzzd180c2gmy8qd5xq7f2
[eBooks dos autores Fernando Pessoa, Luís de Camões, Ruben A., José Cardoso Pires, Alexandre Herculano, Padre António Vieira, Fialho d'Almeida, Vitorino Nemésio, David-Mourão Ferreira, Ferreira de Castro, Castro Alves, Eça de Queirós, Ramalho Ortigão, Maria Ondina Braga, Mário de Carvalho, Júlio Dinis, Bernardo Santareno, Raul Brandão, José Luandino Vieira, Jorge de Sena, José Rodrigues Miguéis, Sophia de Mello Breyner, Agustina Bessa-Luís, Fernão Mendes Pinto, Jorge Amado, Pêro Vaz de Caminha, Maria Gabriela Llansol, Francisco Penim, Mário Cláudio, Mário de Sá-Carneiro, Vergílio Ferreira, Teófilo de Braga, Camilo Pessanha, Miguel Torga, Antero de Quental, D. Dinis, Trindade Coelho, Almeida Garrett, Gil Vicente, Florbela Espanca, Cesário Verde e Camilo Castelo Branco].
Bandas Desenhadas Digitais - https://app.box.com/s/6sy4z3xvnyzr436lusa9r3yxudjnckcu e
Audiolivros - https://app.box.com/s/qorki2g6cp6j73hmrcdxfo742hxf1z3z
Destaque ainda para salas de streaming (o vídeo na sala de aula e na biblioteca escolar sobre diversos temas, como, Arte, Cidadania, Ciência, História, Filosofia, Literatura Portuguesa, Língua Portuguesa, Literacia dos media, Leitura e Escrita, Tecnologia, Educação, Bibliotecas e Livros, Inclusão).

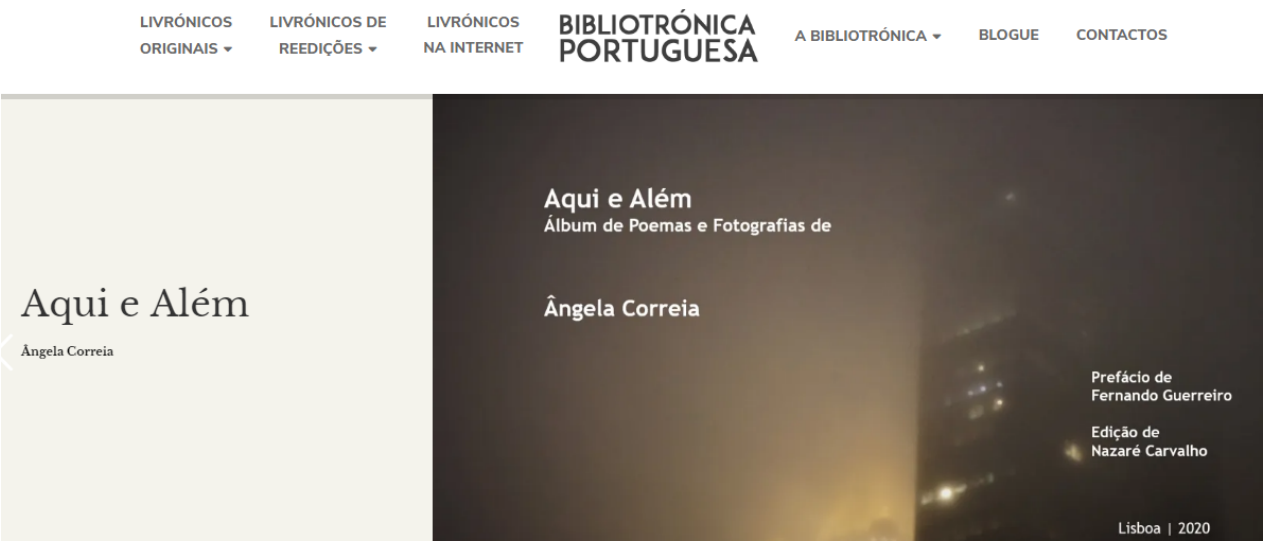
BIBLIOTECA NACIONAL DIGITAL (BND)

BIBLIOTECA NACIONAL DIGITAL

http://bndigital.bnportugal.gov.pt/

A Biblioteca Nacional Digital (BND) tem como objetivo oferecer o acesso em linha, universal e gratuito, a conteúdos digitalizados de manuscritos e impressos - sejam livros, publicações periódicas, iconografia, cartografia ou música - das coleções da Biblioteca Nacional de Portugal, da Biblioteca Pública de Évora e, também, pontualmente, da Biblioteca da Ajuda.

BIBLIOTRÓNICA PORTUGUESA



https://bibliotronicaportuguesa.pt/

A Bibliotrónica Portuguesa foi lançada em 2007, quando a mudança do livro para o suporte digital era, em Portugal, ainda incipiente. Inicialmente alojada no site do Departamento de Literaturas Românicas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a Bibliotrónica Portuguesa nasceu ligada ao lançamento dos estudos em Crítica Textual naquela instituição.

BRITISH COUNCIL

https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories

British Council disponibiliza no seu site diversas pequenas histórias para crianças.

CASA DAS CIÊNCIAS

https://www.casadasciencias.org/recursos-pesquisa?chave=livro

A Casa das Ciências é um projeto académico de apoio ao ensino das ciências no ensino básico e secundário. A direção executiva cabe ao Coordenador sob as orientações estratégicas da Comissão Editorial que inclui professores das universidades do Porto, Aveiro, Coimbra e Lisboa. Todos os materiais publicados pela Casa das Ciências são validados por avaliação por pares sob a coordenação da Comissão Editorial.
A Casa das Ciências disponibiliza diversos recursos, incluindo livros e explicações dedicados a alunos do 1.º Ciclo até ao 12.º Ano.

CORONAKIDS - IDEIAS COM HISTÓRIA

https://www.coronakids.pt/

CoronaKids é um site criado pela editora Ideias com História, com o objetivo de informar sobre esta doença que se está a espalhar pelo mundo, provocada pelo novo coronavírus.
A Ideias com História está a criar e a editar diversas histórias para os mais pequenos, que em formato PDF e de acesso gratuito.

Exemplos de livros disponíveis no site CoronaKids:

EÇA DE QUEIRÓS - INVESTIGAÇÃO, ENSINO E DEBATES SOBRE TEMAS QUEIROSIANOS

Por Carlos Reis

https://queirosiana.wordpress.com/author/carlosreis01/?blogsub=confirming#blog_subscription-2

Um blogue da autoria do professor Carlos Reis sobre Eça de Queirós. Especialmente dedicado a professores e alunos do ensino secundário, contém seções dedicadas a Abecedário, Aforismos, Edição Crítica, Estudos Queirosianos, Fradique Mendes, Ligações, Personagens, Queirosiana Mínima e Trajeto literário.

ESCOLA MÁGICA

https://www.escolamagica.pt/ler

A Escola Mágica é uma plataforma que potencializa a aprendizagem nos 1º, 2º e 3º ciclos. Disponibiliza no seu site diversos livros.

EUROPEANA

https://www.europeana.eu/pt

A Europeana Collections fornece acesso a mais de 50 milhões de itens digitalizados - livros, música, obras de arte e outros.

IMPRENSA NACIONAL-CASA DA MOEDA

Edições Gratuitas

https://www.incm.pt/portal/livros_edicoes_gratuitas.jsp

Consciente de que nos próximos tempos estaremos em isolamento social, a Imprensa Nacional dá cumprimento à sua missão de serviço público - preservar e divulgar a memória e o património comuns - antecipando a disponibilização dos seus conteúdos digitais.
A Imprensa Nacional disponibiliza alguns dos mais recentes títulos: Coleção O Essencial sobre…; 250 Anos da Imprensa Nacional – Uma Breve História; Biblioteca Fundamental da Literatura Portuguesa; O Arqueólogo Português; Edição Crítica de Camilo Castelo Branco; Museu Nacional de Arte Antiga; Museu Nacional de Arqueologia e Teatro Rivoli.

lisboa.cervantes.es Instituto Cervantes

INSTITUTO CERVANTES

https://www.cervantes.es/lengua_y_ensenanza/recursos_espanol/ensenar_espanol.htm
https://catalogo-bibliotecas.cervantes.es/general/abnetcl.exe/O7252/ID4178383a?ACC=101 (eBooks)
https://lisboa.cervantes.es/pt/biblioteca_espanhol/servicos_biblioteca_espanhol/audiolivros_espanhol.htm (Audiolivros)

O Instituto Cervantes é a instituição criada por Espanha, em 1991, para promover e ensinar o espanhol e para divulgar as culturas de Espanha e dos países hispano falantes. A sede central da instituição encontra-se em Madrid e em Alcalá de Henares (Madrid), cidade onde nasceu o escritor Miguel de Cervantes.
O trabalho do Instituto Cervantes é dirigido por representantes do mundo académico, cultural e literário do âmbito espanhol e hispano-americano.

LEYA HISTÓRIAS AO DEITAR

https://www.instagram.com/leya_portugal/
https://www.instagram.com/stories/highlights/17917760317402036/

Dando continuidade ao projeto #LeYaemCasa, motivado pela situação de confinamento a que os portugueses estão neste momento obrigados, a LeYa pediu aos seus autores que gravassem curtas histórias para serem ouvidas à hora de deitar e em família, por adultos e crianças. Nasce assim o desafio LeYa histórias ao deitar…
As histórias serão publicadas diariamente às 21h no canal de Instagram da LeYa (@leya_portugal). Os contos, dedicados especialmente dos 2 aos 9 anos, serão lidos por António Mota, Alice Vieira, Cristina Norton, Luísa Ducla Soares, Sónia Gomes da Costa, Francisco Moreira, Padre José Luís Borga, entre muitos outros.

LIVROS DIGITAIS

https://www.livros-digitais.com/

Projeto que visa disponibilizar online *livros que estejam no domínio público.*

22 LIVROS DE LITERATURA INFANTIL

https://onlinecursosgratuitos.com/22-livros-de-literatura-infantil-para-baixar-em-pdf-dominio-publico

1. A borboleta azul – Lenira Almeida Heck
2. O ratinho Rói-Rói – Lenira Almeida Heck
3. Amanda e os Nanorobôs – Eliú Quintiliano

4. As abelhas e as formigas – Lenira Almeida Heck
5. Chuva e sol – Adelina Lopes Vieira
6. Conto ou não conto? – Abel Sidney
7. Dom Quixote – Adelina Lopes Vieira
8. Eu que vi, eu que vi – Devison Amorim do Nascimento
9. Histórias da Avozinha – Alberto Figueiredo Pimentel
10. Histórias que acabam aqui – Maria Teresa Lobato Fernandes
11. Meiguice – Adelina Lopes Vieira
12. Não se perde nada à mesa – Adelina Lopes Vieira
13. No reino das letras felizes – Lenira Almeida Heck
14. O galo Tião e a dinda Raposa – Lenira Almeida Heck
15. O galo Tião e a vaca Malhada – Lenira Almeida Heck
16. O leão Praxedes – Tarcisio Lage
17. O mistério do anel de pérola – Lenira Almeida Heck
18. O Chapeuzinho Vermelho – Patrícia Moura
19. O peixinho e o gato – Lenira Almeida Heck
20. O ramo verde – Adelina Lopes Vieira
21. A Bruxa e o Caldeirão – José Leon Machado
22. Pai, posso dar um soco nele? – José Cláudio da Silva

LUSO LIVROS – UMA NOVA FORMA DE LER

https://www.luso-livros.net/

Plataforma que disponibiliza eBooks em português, incluindo diversas obras de Literatura Portuguesa.

NATIVOS DIGITAIS LEEM+

Agrupamento de Escolas Leal da Câmara

Nativos Digitais Leem+

https://leitoresdigitais.wordpress.com/

Tem como objetivo servir de suporte documental ao projeto «Nativos Digitais Leem Mais», iniciativa de promoção da leitura digital junto de alunos do ensino secundário, apoiado pela Rede de Bibliotecas Escolares no âmbito candidatura «Ideias com Mérito».
São aqui referenciadas e disponibilizadas obras literárias em formato eBooks (português - metas de português - https://leitoresdigitais.wordpress.com/category/metas-de-portugues/ e em inglês - https://leitoresdigitais.wordpress.com/category/em-ingles/), em domínio público, de produção própria ou de produção externa e de comprovada qualidade. São também referenciadas obras que, embora fora do domínio público, são disponibilizadas gratuitamente pelo editor e/ou autor.

PO-EX – POESIA EXPERIMENTAL PORTUGUESA

ARQUIVO DIGITAL DA PO.EX

Poesia Experimental Portuguesa

https://po-ex.net/

Arquivo Digital da Literatura Experimental Portuguesa.
***Poesia Experimental** é o título de uma Revista organizada por António Aragão & Herberto Helder (Número 1, 1964) e António Aragão, E. M. de Melo e Castro & Herberto Helder (Número 2, 1966).*
***PO.EX** é um acrónimo de POesia.EXperimental criado por E. M. de Melo e Castro para a exposição PO.EX/80 (Galeria Nacional de Arte Moderna, Lisboa) e usado no título do livro 'PO.EX: Textos teóricos e documentos da poesia experimental portuguesa (org. E. M. de Melo e Castro & Ana Hatherly, 1981). **Po-ex.net** é um domínio web para estudo e disseminação da PO.EX (2005).*

PROJECTO ADAMASTOR - LETRA PEQUENA

blogues

Audiolivros para crianças (Literatura infantojuvenil)

http://projectoadamastor.org/audiolivros-para-criancas/
http://blogues.publico.pt/letrapequena/2016/06/06/livros-para-escutar-e-ver-2/

Prosseguindo com a divulgação de iniciativas dedicadas à promoção da leitura, destaque para o público mais jovem, com um conjunto de audiolivros disponibilizados pelo Letra Pequena, um blogue do jornal Público sobre literatura infantojuvenil.

PROJECTO ADAMASTOR

PROJECTOADAMASTOR
.ORG

http://projectoadamastor.org/
http://projectoadamastor.org/catalogo/

Por forma a facilitar o acesso a obras disponíveis gratuitamente em formato digital, o Projeto Adamastor disponibiliza uma base de dados que, numa primeira fase, engloba cerca de 1100 títulos em português, incluindo diversas obras de autores portugueses.

PROJECT GUTENBERG

https://www.gutenberg.org/wiki/PT_Principal

PROJECT GUTENBERG: OBRAS EM PORTUGUÊS

https://www.gutenberg.org/browse/languages/pt

*O **Project Gutenberg** oferece mais de 38.000 livros eletrónicos gratuitos, em formato ePub ou livros grátis em formato Kindle.*

STORYWEAVER

https://storyweaver.org.in/stories/111756-rainbow-boys

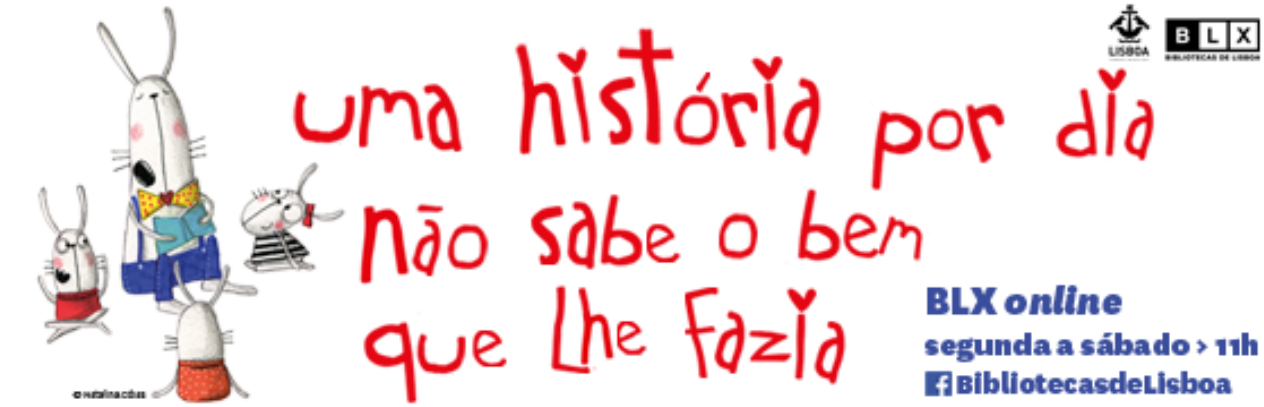
Storyweaver disponibiliza um vasto programa de leitura, acessível de forma gratuita durante 6 meses e dedicada a alunos de diversos níveis - dos níveis 1 a 4, em inglês, com possibilidade de tradução para outras línguas.

UDL Editions by CAST

http://udleditions.cast.org/index.html

Acesso a livros em formato digital para idades a partir dos 10 anos.

UMA HISTÓRIA POR DIA, NÃO SABE O BEM QUE LHE FAZIA



https://www.facebook.com/BibliotecasdeLisboa/

Quando mais do que nunca, as novas tecnologias se revelam uma ferramenta essencial para chegar até aos leitores, a Rede Municipal de Bibliotecas de Lisboa dá início ao serviço BLX online através do projeto «Uma história por dia, não sabe o bem que lhe fazia». Direcionado ao público infantil, o projeto consiste na publicação diária de contos através do Facebook e do YouTube.
A primeira série, com 40 episódios, decorre de segunda a sábado no Facebook das BLX às 11 horas.