



## **El compromiso de las bibliotecas públicas con la diversidad sexual : Análisis de las iniciativas y experiencias desarrolladas en España y Portugal**

José Antonio Frías<sup>a</sup>, Rosa Oliveira<sup>b</sup>

<sup>a</sup> Universidad de Salamanca (España), Departamento de Biblioteconomía y Documentación [frias@usal.es](mailto:frias@usal.es)

<sup>b</sup> Biblioteca Municipal de Lousada (Portugal) [romyoliv@gmail.com](mailto:romyoliv@gmail.com)

---

### **Resumo**

Se analizan las principales experiencias desarrolladas, por las bibliotecas públicas en España y Portugal orientadas a combatir la exclusión de las personas LGTB y la homofobia social, vinculadas casi siempre a la celebración del 28 de junio, Día del Orgullo Lésbico, Gay y Transexual, y orientadas a la incorporación de fondos de temática LGTB a las colecciones, elaboración de guías de lectura y colaboración con colectivos LGTB en la organización de actividades de distinta índole (conferencias, mesas redondas...). Se hace un balance de las iniciativas puestas en marcha hasta el momento y se sugieren nuevas líneas de trabajo para que las bibliotecas públicas españolas y portuguesas se conviertan en un instrumento que contribuya a la integración de la comunidad LGTB en la sociedad.

**Palavras-chave:** Bibliotecas públicas, diversidad sexual, España, Portugal.

---

### **Introducción**

Existe la impresión generalizada de que gays y lesbianas han conseguido todas sus reivindicaciones en España y Portugal con la aprobación del matrimonio igualitario, pero en la sociedad hay todavía actitudes de exclusión social hacia el colectivo LGTB e incluso de homofobia interiorizada por parte de las personas LGTB (Pereira, 2012). Aunque en los últimos años se han producido cambios considerables que afectan directamente al colectivo LGTB (aparte de los avances legislativos en el terreno del matrimonio y la identidad de género, el interés de los investigadores y de la sociedad en general por este colectivo ha aumentado y esto se refleja, entre otros aspectos, en una mayor oferta de contenidos relacionados con la diversidad sexual y la identidad de género en el mercado editorial), la sociedad heteronormativa continúa imponiendo sus modelos e invisibilizando la diversidad afectivo-sexual.

La biblioteca pública deber ser consciente no sólo de sus posibilidades de ocio y promoción de lectura, sino también su vertiente más social y de apoyo a la educación y autoformación de las personas (Salaberría, 2001). Pese a la extendida imagen conservadora de la profesión

bibliotecaria, fue la American Library Association (ALA), la primera asociación profesional que creó en 1970 un grupo de trabajo denominado Gay, Lesbian, Bisexual Task Force (GLBTF) que ha sido responsable, en gran parte, de la promoción de las publicaciones de temática LGTB en las bibliotecas norteamericanas y ha denunciado en numerosas ocasiones intentos de censura o discriminación a la vez que ha defendido el derecho de todas las personas a recibir cualquier tipo de información. En el ámbito internacional, la IFLA cuenta con un Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender and Queer/Questioning Users Special Interest Group que lleva a cabo una labor de sensibilización sobre la importancia de que las bibliotecas suministren la información adecuada a los usuarios LGTB.

Es evidente que las actitudes hacia las personas LGTB y la propia concepción de la función social de los servicios bibliotecarios difieren de unos países a otros y España y Portugal no poseen la tradición ni la infraestructura bibliotecaria de los países anglosajones. En España la revista *Educación y biblioteca*, que ya ha dejado de publicarse, jugó un importante papel en la concienciación de los bibliotecarios sobre las necesidades informativas del colectivo LGTB y las posibles estrategias a desarrollar por las bibliotecas, publicando dos dossieres monográficos, en 1997 y en 2006, sobre este tema.

En el dossier del número 81 (julio-agosto 1997), coordinado por M<sup>a</sup> Antonia Ontoria García y Javier Pérez Iglesias y denominado “Servicios bibliotecarios para gays y lesbianas”, Pérez Iglesias (1997) cuestionaba los motivos por los que los bibliotecarios a veces no atendían las necesidades informativas de la comunidad LGTB, Pérez Pulido y Gómez-Pantoja Fernández-Salguero (1997) hicieron algunas consideraciones éticas sobre la censura y el derecho a la información, se tradujo una breve historia del Gay, Lesbian, Bisexual Task Force (GLBTF) de Gwenwald (1997) y se facilitaron orientaciones sobre recursos LGTB que podían incorporarse a las colecciones de las bibliotecas: libros infantiles y juveniles (Pérez Iglesias y Cencerrado Malmierca, 1997), ensayo (Llamas, 1997), literatura española (Vila, 1997) y latinoamericana (Martínez, 1997) y películas (Nabal Aragón, 1997).

Nueve años más tarde, aprobado ya el matrimonio igualitario en España, Ferran Burguillos y José Antonio Frías coordinaron un nuevo dossier monográfico en el n. 152 de la revista *Educación y biblioteca*, denominado “Bibliotecas y diversidad sexual”. Como se señalaba en la introducción, el dossier recoge ideas y propuestas de actuación bibliotecaria encaminadas a combatir la homofobia y la transfobia social y, sobre todo, pretendía ser una herramienta útil sugiriendo recursos informativos y documentales que puedan incorporarse a las colecciones (o cuyo acceso puede facilitarse a los usuarios interesados), de forma que las bibliotecas se conviertan en espacios más amigables con la comunidad LGBT (Burguillos y Frías, 2006). Así, Villazán, Triguero García, Duarte y Sánchez Ferrer (2006), ofrecían una serie de recomendaciones sobre el personal, las colecciones y los servicios de la biblioteca pública que pueden contribuir a la integración de la comunidad LGBT en la comunidad. Mérida Jiménez (2006) aportaba una visión del desarrollo de los estudios *queer* en el ámbito anglosajón y Turiel (2006) lo complementaba con una bibliografía selectiva y comentada sobre los estudios LGTBQ en España. Baltar y Lago (2006) presentaron una guía selectiva de recursos web en castellano sobre cyberfeminismo, activismo queer, comunidades, colectivos, bitácoras, etc. Tofiño (2006) ofrecía una serie de criterios de valoración con referente pedagógico para los materiales LGTB destinados a menores. Cedeira Serantes y Cencerrado Malmierca (2006),

por su parte, tras identificar los títulos de la ficción literaria editados en España para niños y jóvenes en cuyos argumentos intervienen personajes homosexuales y lesbianas, señalaban algunas características de estas obras y formularon algunas consideraciones sobre el tratamiento del tema y la caracterización de los personajes. Nabal Aragón (2006), finalmente, planteó una relectura de títulos clásicos y contemporáneos de la cinematografía en los que pueden “leerse entre líneas” historias de gays, lesbianas y bisexuales. Además de estos trabajos, se reproducía en el dossier la resolución aprobada por la ALA en 2005 sobre los peligros que afectan a los materiales bibliotecarios que tratan de sexo, identidad de género u orientación sexual, se describían las actividades y proyectos del grupo Q.doc (Grupo de Trabajo de Documentación Gay, Lésbica, Bisexual y Transgénero) del Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya (único grupo de estas características existente en España y que, por desgracia, se encuentra inactivo en la actualidad), se presentaban los dos principales centros de documentación LGBT de España en esos momentos (Armand de Fluviá y Evelyn Hooker, este último inactivo en la actualidad) y se ofrecía un directorio de los grupos y asociaciones LGBT españoles.

Ese mismo año (2006), el grupo de bibliotecarios vinculados al grupo Q.doc que habían colaborado en el dossier monográfico presentaron dos trabajos donde analizaban los materiales de temática LGTB presentes en las colecciones de las bibliotecas públicas catalanas (Villazán... et al., 2006) y aportaban algunos criterios a tener en cuenta por las bibliotecas a la hora de seleccionar materiales de contenido LGTB (Triguero... et al., 2006).

En esta línea, en los últimos años algunas bibliotecas públicas en España y Portugal han puesto en marcha iniciativas orientadas a combatir la exclusión de la comunidad LGTB y la homofobia social. El objetivo de esta comunicación es identificar, analizar y evaluar las actividades realizadas para determinar hasta qué punto las bibliotecas públicas están cumpliendo la función social que les es exigible, combatiendo la discriminación y haciendo más visible la diversidad sexual de la comunidad a la que prestan sus servicios.

## **Metodología**

La metodología utilizada ha sido el análisis y la categorización de la información suministrada por las bibliotecas públicas. La recopilación de los datos ha sido selectiva y se ha contactado con las bibliotecas por diferentes vías, fundamentalmente a través del correo electrónico de sus responsables y de las listas de distribución especializadas.

## **Resultados**

Algunas de las iniciativas identificadas han sido las siguientes:

- (1) Elaboración de guías de lectura, algunas de las cuales pueden descargarse libremente desde el sitio web de las bibliotecas. Así, puede accederse a la guía “Tabúes en la literatura infantil” de Txabi Arnal en la página del Servicio de Bibliotecas de Euskadi, al documento “Homosexualidad: guía de recursos bibliográficos” en la página de la Biblioteca Municipal de Córdoba, la guía “Orgull'15: recull” de las Biblioteques de

Girona. Otras guías de lectura son “Amores iguales” de la Red de Bibliotecas Municipales del Ayuntamiento de Gijón.

(2) Organización de centros de interés con materiales de temática LGTB. Algunos ejemplos son los siguientes:

- a. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol” (Huesca): 16 mayo-mediados junio 2011  
Libros informativos, de narrativa y poesía, y dvds de temática LGTB
- b. Biblioteca “Santiago el Mayor”, perteneciente a la Red Municipal de Bibliotecas de Murcia (RMBM): junio de 2014  
Centro de interés sobre "LGBT e identidad sexual"
- c. Biblioteca Juan San Martín de Eibar (Guipúzcoa): junio 2015  
Centro de interés con libros y películas sobre el tema

(3) Otras bibliotecas públicas han organizado o colaborado en exposiciones de materiales bibliográficos, fotografía, pintura, etc. de temática LGTB. Algunos ejemplos de este tipo de actividades son los siguientes:

- a. Biblioteca Pública “Manuel Alvar” (Madrid): 13 junio-17 junio 2011  
“Transretratos”
- b. Biblioteca Municipal Raul Brandão  
“A dor de ser diferente”
- c. Biblioteca de Andalucía/Biblioteca Provincial de Granada: 12 diciembre 2013-11 enero 2014  
Exposición “Mujeres bajo sospecha: memoria y sexualidad 1930-1980”.
- d. Biblioteca Pública Provincial de Jaén: 20 enero-12 febrero 2014  
Exposición “Mujeres bajo sospecha: memoria y sexualidad 1930-1980”.
- e. Biblioteca Pública de Ciudad Real  
Exposición “La homosexualidad en el cine y la literatura”
- f. Biblioteca Pública de Vigo: junio de 2014  
Muestra de fotografía LGTB
- g. Biblioteca Joan Triadú de Vic: 26 mayo-1 julio 2014  
Exposición : “ARTCOMSOM. Diàlegs artístics sobre la diversitat sexual i afectiva”  
Organiza: TALCOMSOM. Associació LGTB
- h. Biblioteca “Bartolomé J. Gallardo” (Badajoz): 28 abril-17 mayo 2015  
Exposición “Los derechos LGBT en la escuela”  
Organiza: Fundación Triángulo.
- i. Biblioteca Francisco Villaespesa (Almería): mayo 2015  
Exposición “Derechos LGBT en el mundo”  
Organiza: COLEGA-Almería.
- j. Biblioteca Pedro Salinas (Madrid): 10-30 junio 2015  
Exposición “Derechos LGBT en el mundo”  
Organiza: COLEGA-Madrid.
- k. Biblioteca Pública de Palencia: 3-11 julio 2015

### Exposición “África LGBT”

Organizan: África LGBT y Asociación Chiguitxs LGBT+ de Palencia

- (4) Igualmente hemos encontrado programaciones cinematográficas en algunas bibliotecas, como el ciclo “Encontra-te: sessões de cinema e esclarecimento” de la Biblioteca Municipal do Bombarral o las películas de temática LGTB programadas por la Biblioteca Pública de Huelva en colaboración con la Fundación Triángulo Andalucía.
- (5) Una actividad relativamente frecuente en las bibliotecas han sido las charlas y conferencias, siendo predominante en el caso de las bibliotecas portuguesas: Biblioteca Municipal de Tomar, Biblioteca Municipal de Alcobaça, Biblioteca Municipal Central de Lisboa, Biblioteca Municipal de Cantanhede, etc. y en bibliotecas españolas como la Biblioteca Pública de Astorga. Algunas mesas redondas organizadas recientemente son las siguientes:  
“Derechos del colectivo LGTB en el mundo”, Biblioteca Pedro Salinas (Madrid), 26 junio de 2015. Organizan: COLEGA-Madrid y Fundación 26 de Diciembre.
- (6) También se han realizado presentaciones de libros de temática LGTB, habiendo encontrado varias referencias a la presentación del libro “Vagabundos de nós” de Daniel Sampaio en bibliotecas portuguesas: Biblioteca Municipal de Faro, Biblioteca Municipal de Loulé, etc. En la Biblioteca Municipal Central de Santa Cruz de Tenerife TEA - Tenerife Espacio de las Artes se realizó la presentación, por parte de sus autores, de los libros “Adolescentes ante la diversidad sexual” (José Ignacio Pichardo Galán); “Cómo educar en la diversidad sexual en los Centros Escolares” (Mercedes Sánchez Sainz) y “Entender la diversidad familiar” (José Ignacio Pichardo Galán).
- (7) Otro tipo de iniciativas desarrolladas han sido los cuentacuentos, performances, etc. Así, por ejemplo, el 17 de junio de 2009 el colectivo Towanda de Zaragoza organizo un cuentacuentos infantil presentando los materiales LGTB de las Bibliotecas municipales de Zaragoza, ese mes en exposición en las Bibliotecas de distrito. La actividad se realizó en colaboración con la Biblioteca María Moliner,
- (8) Finalmente hemos localizado algunos clubes de lectura especializados en la temática LGTB, como el de la Biblioteca Francesca Bonnemaison de Barcelona o el de la Biblioteca de Lloret de Mar. No obstante, este tipo de actividades se han multiplicado en los últimos años en otros espacios como bares, librerías especializadas o colectivos LGTB (como el Col.lectiu Lambda de Valencia).

Aunque, en líneas generales, se percibe una mayor sensibilización y sistemas bibliotecarios como las Bibliotecas Municipais de A Coruña o la Biblioteca Regional de Murcia han autoevaluado sus colecciones para determinar hasta qué punto reflejan la diversidad afectivo-

sexual, la mayor parte de las actividades identificadas no responden a una decisión política institucional de utilizar las bibliotecas públicas para combatir la homofobia y dependen sobre todo de la sensibilidad o la ideología de las personas responsables de las bibliotecas.

Este hecho se percibe muy claramente en las políticas de desarrollo de las colecciones, que a veces entran a formar parte de la contienda entre los partidos políticos. Así ha ocurrido recientemente en Portugal, donde la Assembleia Municipal de Lisboa aprobó recientemente una recomendación del Bloco de Esquerda para que la Rede Municipal de Bibliotecas de Lisboa disponibilice material literario y audiovisual que aborde la temática LGTB. Algo similar ocurrió en la Assembleia Municipal do Barreiro pero en el caso de las bibliotecas de Salvaterra de Magos una propuesta similar del Bloco de Esquerdas fue rechazada por la mayoría de la cámara municipal.

En España, únicamente el gobierno de Cataluña ha publicado una bibliografía denominada “Cultura gai, lésbica i transsexual” que reúne 234 obras básicas de la tradición homosexual y transexual disponibles en el mercado, tanto los diferentes campos del conocimiento (82 títulos) como del ámbito de la ficción para adultos (139) y para el público infantil (13). Cuenta también con una muestra muy básica de recursos electrónicos (15 enlaces) y una selección de películas (56 referencias). La finalidad de esta guía ha sido la de dotar a las bibliotecas públicas catalanas de una colección básica de obras que ofrezcan una visión positiva de la diversidad sexual. Con la reciente aprobación de la ley contra la homofobia catalana las bibliotecas han pasado a jugar un papel importante en el aspecto educativo y tanto la Biblioteca Sagrada Família-Josep M. Ainaud de Lasarte de Barcelona como la Biblioteca Central de Terrassa son depositarias de un amplio fondo documental y audiovisual de temática LGTB.

Una iniciativa similar, aunque no tiene carácter institucional, es el blog “BiblioQueer” desarrollado por un grupo de bibliotecarios gallegos para mantener informados a los profesionales de esta comunidad autónoma de las novedades de temática LGTB que van apareciendo en el mercado.

## **Conclusiones**

Una vez identificadas las iniciativas se ha llevado a cabo un análisis minucioso del contenido y las características de las mismas para conocer el grado de colaboración externa, el contexto en el que se han organizado, etc.

El análisis realizado nos ha permitido establecer algunas conclusiones:

1. Las actividades desarrolladas están vinculadas casi siempre a la celebración del 28 de junio, Día del Orgullo Lésbico, Gay y Transexual y, más recientemente, del 17 de mayo, Día Internacional contra la Homofobia y la Transfobia.
2. Las iniciativas puestas en marcha están orientadas a la incorporación de fondos de temática LGBT a las colecciones, elaboración de guías de lectura y colaboración con colectivos LGBT en la organización de actividades de distinta índole (conferencias, mesas redondas...).

3. La mayor parte de las iniciativas son el resultado de la colaboración entre las bibliotecas y las asociaciones LGTB.
4. En algunos casos en realidad las bibliotecas se limitan a ceder el espacio para actividades que son realizadas por otras organizaciones.
5. Excepto en Cataluña, no existe una política institucional que contemple las necesidades informativas del colectivo LGTB y la lucha contra la homofobia como objetivos de los servicios bibliotecarios.
6. Es necesario que las administraciones bibliotecarias de España y Portugal asuman de manera más decidida la función de combatir la discriminación por motivos de identidad de género u orientación sexual y hacer más visible la diversidad afectivo-sexual de la sociedad.

## Referencias

BURGUILLOS, Ferran; FRÍAS, José Antonio (2006) – Bibliotecas y diversidad sexual: presentación del dossier. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 48-49.

CEDEIRA SERANTES, Lucía; CENCERRADO MALMIERCA, Luis Miguel (2006) – La visibilidad de lesbianas y gays en la literatura infantil y juvenil editada en España. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 89-102.

CREELMAN, Janet A. E.; HARRIS, Roma M. (1990): "Coming out: the information needs of lesbians". *Collection Building*, 10(3/4), 37-41, 1990.

FRÍAS, José A. (1996) – Homosexualidad, lesbianismo y servicios bibliotecarios. *Educación y biblioteca*. N. 69 (1996), p. 48.

GWENWALD, Morgan (1997) – Breve historia del Gay, Lesbian and Bisexual Task Force. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 28-30.

JACOBSON, Trudi E.; WILLIAMS, Helene C. (2000) - Teaching the new library to today's user: reaching international minority, senior citizens, gay/lesbian, first generation college, at-risk, graduate and returning students, and distance learners. New York: Neal-Schuman, 2000. 248 p. ISBN 1-55570-379-8.

LLAMAS, Ricardo (1997) – Ensayos de disidencia. Algunas publicaciones para construir una biblioteca no hostil a gays y lesbianas. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 47-49.

MARTÍNEZ, Elena M. (1997) – Breve panorama de la literatura lesbiana latinoamericana en el siglo XX. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 58-62.

MÉRIDA JIMÉNEZ, Rafael M. (2006) – Estudios queer y sexualidades transgresoras. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 69-71.

NABAL ARAGÓN, Eduardo (2006) – Fantasmas en tu videoteca: una revisión acerca de películas sobre gays y lesbianas. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 103-109.

NABAL ARAGÓN, Eduardo (1997) – "PRISCILLA": base de datos de temática gay y lesbiana. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 63-66.

PÉREZ IGLESIAS, Javier (1997) – Salir del armario para entrar en las estanterías: servicios bibliotecarios para gays y lesbianas. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 20-25.

PÉREZ IGLESIAS, Javier; CENCERRADO MALMIERCA, Luis Miguel (1997) – Acabar con el el silencio y el miedo: libros para jóvenes gays y lesbianas. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 20-25.

PÉREZ PULIDO, Margarita; GÓMEZ-PANTOJA FERNÁNDEZ-SALGUERO, Aurora (1997) – Conocer, comprender, transformar: activismo bibliotecario y homosexualidad. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 67-69.

PEREIRA, Henrique (2012) - *Amor que se faz homen: ensaio sobre as relações de amor e compromisso entre homens*. Lisboa: Gradiva. 173 p. ISBN 978-989-616-486-7.

SALABERRÍA, Ramón (2001) - La función educativa de la biblioteca pública. En: Hernández, Hilario (dir. técnico): *Las bibliotecas públicas en España: una realidad abierta*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez: Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2001. 319 p. ISBN 84-89384-33-9, 225-242.

TOFIÑO, Iñaki (2006) – ¿Un libro homófobo? ¡Que lo lea Rita!: criterios de valoración con referente pedagógico para los materiales LGBT destinados a menores. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 83-88.

TRIGUERO, Vicky... *et al.* - Cuando la diversidad sexual entra en la biblioteca: algunos criterios para la selección de documentación LGTB. En: *La biblioteca pública, espacio ciudadano: actas III Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, Murcia, 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2006*. Ministerio de Cultura, Madrid: 2006. P. 345-354.

TURIEL, Josep (2006) – Bibliografía comentada y selecta: estudios gays, lesbianos y queer en... sobre España. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 72-76.

VILA, Fefa (1997) – Genealogías del lesbianismo: historias de mujeres y literatura. *Educación y biblioteca*. N. 81 (1997), p. 50-57.

VILLAZÁN, Gustavo... *et al.* (2006) - Desmuntant armaris: estudi dels materials GLBT a les biblioteques públiques catalanes. En: *Jornades Catalanes d'Informació i Documentació (10es: 2006: Barcelona). 10es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació: World Trade Center de Barcelona, 25 i 25 de maig de 2006*. Barcelona: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 2006, p. 497-524.

VILLAZÁN, Gustavo A.; TRIGUERO GARCÍA, Vicky, DUARTE, Gema; SÁNCHEZ TERRER, Zaida (2006) – Universo diverso: la biblioteca pública como elemento integrador de la comunidad LGTB en la sociedad. *Educación y biblioteca*. N. 152 (2006), p. 50-55.